

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Batasan Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4.1 Tujuan Umum .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4.2 Tujuan Khusus .....</b>	<b>3</b>
<b>1.5 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5.1 Manfaat Bagi Penulis .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5.2 Manfaat Bagi Pembaca .....</b>	<b>4</b>
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1 Kayu Secang.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.1 Morfologi .....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.2 Manfaat .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2 Bunga Sepatu .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2.1 Morfologi .....</b>	<b>7</b>
<b>2.2.2 Manfaat .....</b>	<b>7</b>
<b>2.3 Kandungan Kayu Secang dan Bunga Sepatu Sebagai Alternatif Pengganti Zat Warna .....</b>	<b>7</b>

<b>2.4 Ekstraksi .....</b>	<b>9</b>
2.4.1 Jenis – Jenis Ekstraksi.....	9
2.4.2 Simplisia.....	11
<b>2.5 Soil Transmitted Helminth (STH) .....</b>	<b>11</b>
2.5.1 Cacing Gelang ( <i>Ascaris lumbricoides</i> ) .....	12
<b>2.6 Pemeriksaan Spesimen Tinja .....</b>	<b>17</b>
2.6.1 Eosin 2% .....	17
<b>BAB 3 KERANGKA KONSEP.....</b>	<b>19</b>
<b>3.1 Kerangka Konsep.....</b>	<b>19</b>
<b>3.2 Penjelasan Kerangka Konsep .....</b>	<b>20</b>
<b>3.3 Hipotesis .....</b>	<b>22</b>
<b>BAB 4 METODE PENELITIAN.....</b>	<b>23</b>
<b>4.1 Jenis Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>4.2 Rancangan Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>4.3 Sampel Penelitian .....</b>	<b>23</b>
4.3.1 Bahan Uji .....	23
4.3.2 Besar Sampel.....	23
<b>4.4 Tempat dan Waktu Penelitian .....</b>	<b>24</b>
<b>4.5 Variabel dan Definisi Operasional Variabel.....</b>	<b>24</b>
4.5.1 Variabel Penelitian .....	24
4.5.2 Definisi Operasional Variabel.....	24
<b>4.6 Teknik Pengambilan Data .....</b>	<b>25</b>
4.6.1 Alat.....	26
4.6.2 Bahan.....	26
<b>4.7 Prosedur Kerja .....</b>	<b>26</b>
4.7.1 Pembuatan Ekstrak Kayu Secang.....	26
4.7.2 Pembuatan Ekstrak Bunga Sepatu .....	27
4.7.3 Metode Natif .....	27
4.7.4 Interpretasi Hasil Penelitian .....	28
<b>4.8 Teknik Analisa Data.....</b>	<b>28</b>
<b>4.9 Alur Penelitian.....</b>	<b>29</b>
4.9.1 Alur Pembuatan Ekstrak Kayu Secang dan Bunga Sepatu .....	29

4.9.2 Alur Pembuatan Ekstrak Kayu Secang dan Bunga Sepatu .....	30
4.9.3 Alur Uji Ekstrak Kayu Secang dan Bunga Sepatu Sebagai Pengganti Zat Warna Eosin 2% .....	31
4.9.4 Penjelasan Alur Uji Ekstrak Kayu Secang dan Bunga Sepatu Sebagai Pengganti Zat Warna Eosin 2% .....	32
<b>BAB 5 HASIL DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>33</b>
<b>5.1 Penyajian Data.....</b>	<b>33</b>
<b>5.2 Analisis Data .....</b>	<b>34</b>
5.2.1 Uji Normalitas.....	34
5.2.2 Uji Homogenitas .....	34
5.2.3 Uji Kruskal Wallis.....	34
5.2.4 Uji Mann Whitney.....	35
<b>BAB 6 PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
<b>BAB 7 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>40</b>
<b>7.1 Kesimpulan .....</b>	<b>40</b>
<b>7.2 Saran.....</b>	<b>40</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>46</b>