

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
LEMBAR PERSYARATAN GELAR	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.5 Keaslian Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Konsep Musik	11
2.2 Konsep Tekanan Darah	18
2.3 Konsep Teori Hipertensi	24
2.4 Konsep Teori Lansia	35
BAB III KERANGKA KONSEP DAN HIPOTESIS.....	42
3.1 Kerangka Konseptual	42
3.2 Hipotesis	43
BAB IV METODE PENELITIAN	44
4.1 Desain Penelitian	44
4.2 Populasi, Sampel, Sampling.....	44
4.3 Variabel Penelitian	46
4.4 Definisi Operasional.....	46
4.5 Tempat Penelitian.....	47
4.6 Waktu Penelitian	48
4.7 Instrumen Penelitian.....	48
4.8 Prosedur Penelitian.....	48
4.9 Kerangka Kerja Penelitian	50
4.10 Analisa Data	51
4.11 Etika Penelitian	52

BAB V HASIL PENELITIAN.....	54
5.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	54
5.2 Data Umum	55
5.3 Data Khusus	56
BAB VI PEMBAHASAN.....	60
6.1 Interpretasi Dan Hasil Diskusi	60
6.2 Keterbatasan Penelitian.....	61
6.3 Implikasi Untuk Keperawatan.....	62
BAB VII SIMPULAN DAN SARAN.....	73
7.1 Kesimpulan	73
7.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	83