

ABSTRAK

PENGARUH TERAPI AKTIVITAS KELOMPOK (TAK) STIMULASI SENSORI MENDENGARKAN MUSIK TERHADAP INTENSITAS HALUSINASI DENGAR PADA KLIEN SKIZOFRENIA DI UPT RSBL KEDIRI

Dhea Santika Aurora, Miadi, Nur Hasanah

dheasantikaa@gmail.com

Halusinasi pendengaran merupakan gejala yang sering muncul pada penderita skizofrenia, sehingga klien perlu dilatih untuk mengontrol halusinasinya. Salah satu cara untuk mengurangi intensitas halusinasi klien yaitu dengan TAK stimulasi sensori mendengarkan musik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh terapi aktivitas sensori stimulasi sensori mendengarkan musik terhadap penurunan intensitas halusinasi dengar pada klien skizofrenia di UPT RSBL Kediri. Penelitian ini menggunakan desain pra eksperimental dengan menggunakan metode *one grup pretest-posttest*. Sampel penelitian terdiri dari 35 klien skizofrenia dengan halusinasi dengar yang diambil dengan teknik simple random sampling. Instrumen pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah kuesioner *AHRS (Auditory Hallucinations Rating Scale)*. Variabel bebas dalam penelitian ini yaitu terapi aktivitas kelompok (TAK) stimulasi sensori mendengarkan musik, sedangkan variabel terikat yaitu intensitas halusinasi dengar. Hasil analisis penelitian ini menggunakan uji analisis *wilcoxon sign rank test* ordinal diperoleh nilai $p\text{-value } 0.001 < \alpha = 0.05$ sehingga H_0 ditolak, artinya terdapat pengaruh terapi aktivitas kelompok (TAK) stimulasi sensori mendengarkan musik terhadap intensitas halusinasi dengar pada klien skizofrenia di UPT RSBL Kediri. Pelaksanaan terapi aktivitas kelompok (TAK) stimulasi sensori mendengarkan musik dapat mempengaruhi intensitas halusinasi dengar, karena musik dalam terapi aktivitas kelompok dapat merangsang hipotalamus sehingga menimbulkan perasaan tenang yang dapat membuat intensitas halusinasi dengar pada klien skizofrenia menurun serta dalam kegiatan terapi aktivitas kelompok (TAK) klien kondusif, responsive, fokus dan berpartisipasi aktif.

Kata Kunci : terapi aktivitas kelompok (TAK), stimulasi sensori mendengarkan musik, intensitas halusinasi dengar

ABSTRACT

THE EFFECT OF GROUP ACTIVITY THERAPY (GAT) WITH SENSORY STIMULATION THROUGH MUSIC LISTENING ON AUDITORY HALLUCINATION INTENSITY IN SCHIZOPHRENIA CLIENTS AT UPT RSBL KEDIRI

Dhea Santika Aurora, Miadi, Nur Hasanah
dheasantikaa@gmail.com

Auditory hallucinations are a common symptom experienced by individuals with schizophrenia, making it essential for patients to be trained in managing their hallucinations. One effective way to reduce the intensity of auditory hallucinations is through sensory stimulation therapy, specifically by listening to music. This study aims to examine the effect of sensory stimulation therapy through music on reducing the intensity of auditory hallucinations in schizophrenia patients at UPT RSBL Kediri. The research employs a pre-experimental design using a one-group pretest-posttest method and follows a quantitative approach. The sample consists of 35 schizophrenia patients experiencing auditory hallucinations, selected using simple random sampling. The data collection instrument used in this study is the Auditory Hallucinations Rating Scale (AHRS) questionnaire. The independent variable in this study is group activity therapy (GAT) with sensory stimulation through music, while the dependent variable is the intensity of auditory hallucinations in schizophrenia patients. The data analysis was conducted using the Wilcoxon signed-rank test for ordinal data, yielding a p-value of 0.001 (< 0.05). This result indicates a significant effect of group activity therapy (GAT) with sensory stimulation through music on the intensity of auditory hallucinations in schizophrenia patients at UPT RSBL Kediri. The implementation of group activity therapy (GAT) with sensory stimulation through music influences the intensity of auditory hallucinations. This is because music, as part of the therapy, stimulates the hypothalamus, creating a calming effect that helps reduce the intensity of auditory hallucinations. Additionally, during group activity therapy (GAT), patients demonstrate a conducive, responsive, focused, and actively participative engagement.

Keywords: group activity therapy (GAT), sensory stimulation through music, intensity of auditory hallucinations